

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ПОЛТАВСКАЯ ШКОЛА» КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО
РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

РАССМОТРЕНО

Протокол заседания ШМО
Классных руководителей
«26» 05 2020г. №
10/п - З.А. Караева

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по ВР
С.А. Донецкая
«26» 05 2020г.

УТВЕРЖДЕНО



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Технической направленности

«Волшебная шкатулка»

Возраст обучающихся 7-11 лет

Срок реализации программы: 12 часов

Составила: педагог-организатор
Караева Зарема Алиевна

с. Полтавка 2020 г.

Пояснительная записка

Значение технического моделирования и конструирования для гармоничного развития учащихся очень велико. Мы живем в век техники, нас окружают различные машины и механизмы, приборы и аппараты.

Уже в младшем школьном возрасте дети знакомятся с настоящими и игрушечными машинами, слышат технические термины, знают названия многих автомобилей, самолетов, военной техники.

Мир техники очень велик и разнообразен. Начальное техническое моделирование – это первая ступень подготовки детей в области научно-технического творчества и сознательному выбору профессии.

Начальное техническое моделирование – это процесс формирования у младших школьников начальных политехнических знаний и умений. У детей этого возраста техническое конструирование и моделирование неизбежно сочетается с ее естественным видом деятельности – игрой, где ребенок может выразить свои самые фантастические желания и мечты, проявить самостоятельность, активность, находчивость, смекалку.

Готовить младших школьников к конструкторско-технологической деятельности – значит учить детей наблюдать, размышлять, представлять, фантазировать и предполагать форму, устройство (конструкцию) изделия.

Техническое моделирование – один из видов конструкторско-технологической деятельности школьников, под которым принято понимать создание ими различных поделок и действующих моделей. Техническое конструирование и моделирование – интересный и доступный вид деятельности для детей младшего школьного возраста, который предусматривает создание ими простейших технических объектов.

Большинство предлагаемых поделок рассчитано на одно занятие. Работу над изделиями, которые не могут быть выполнены за одно занятие, обучающиеся могут закончить самостоятельно дома или продолжить ее на следующих занятиях. Материал, форма, конструкция, технология изготовления поделок должны соответствовать конкретной теме, задачам и возрасту учащихся.

Главное в работе с детьми - создание хорошего микроклимата, атмосферы взаимопонимания и добра. Успехи, достигнутые детьми, создают положительное отношение к ним со стороны сверстников, снимается психологическая напряженность. Мы стараемся научить детей закономерностям изготовления поделки, ведь тогда они смогут самостоятельно изготовить ее еще не раз. Успешность развития трудовых действий ребенка определяется положительной мотивацией. А мотивация зависит от трудовой умелости. Дело, которое хорошо получается, создает положительные эмоции и приносит моральное удовлетворение работающему.

Актуальность программы состоит в том, что она предусматривает развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста в

области техники с использованием элементов художественного конструирования.

Спецкурс рассчитан на 12 часов обучения. Возраст обучающихся 7-11 лет. Это обосновано тем, что возрастные и психофизические особенности детей, умения и навыки общеобразовательной школы, соответствующие данному виду творчества, формируются к указанному возрасту, а особенности организации учебно-воспитательного процесса обеспечивают успешное освоение программы в группе детей.

Программа является экспериментальной, благодаря этому возможно вносить дополнения и изменения в процессе реализации. Основной формой обучения являются занятия. Занятия проводятся в заочной форме с использованием дистанционных технологий. В процессе занятий у ребят развивается внимание, наблюдательность, сообразительность и фантазия. Воспитанники с удовольствием знакомятся с простейшими инструментами художественного конструирования. Дети возраста 7-11 лет хорошо усваивают информацию, когда занятия проводятся в форме: «игра-беседа», «игра-конкурс», «игра-дискуссия». Игровые формы обучения сокращают дистанцию между педагогом и обучающимися.

Цель: развитие пространственного мышления, мелкой моторики рук, дизайнерских, конструкторских, творческих способностей, художественного вкуса.

Основные задачи:

1. ОБУЧАЮЩИЕ:

- научить планировать свою деятельность;
- научить приемам работы с инструментами;
- научить приемам и технологии изготовления несложных конструкций.

2. РАЗВИВАЮЩИЕ:

- развитие у детей технического мышления;
- развитие образного мышления;
- создание условий к саморазвитию учащихся.

3. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

- воспитание уважения к труду и людям труда;
- содействие формированию чувства коллективизма;
- воспитание чувства самоконтроля;
- воспитание у обучающихся чувства гражданственности.

Результатом обучения является – внедрение в образовательный процесс изготовленных ребятами различных приспособлений, наглядных пособий, а также участие в выставках технического творчества.

Тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие, правила техники безопасности. Сказочный домик https://www.youtube.com/watch?v=mh1gt3Tl54o		0,5	0,5
2.	Грибок https://www.youtube.com/watch?v=1wuouKu0_Vc	1		1
3.	Голубь https://www.youtube.com/watch?v=DOf-thh_F10	1		1
4.	Ромашка https://www.youtube.com/watch?v=KL5kCzygXqU	1		1
5.	Лилия https://www.youtube.com/watch?v=0isY6imY5Oc	1		1
6.	Ёжик https://www.youtube.com/watch?v=-ohpRiYnkXM	1		1
7.	Ёлочка https://www.youtube.com/watch?v=sHiP6KnEhG0	1		1
8.	Лисичка https://www.youtube.com/watch?v=ZPz7rWOpTdQ	1		1
9.	Собачка https://www.youtube.com/watch?v=3zdLV7CP7U	1		1
10.	Самолет https://www.youtube.com/watch?v=6CzrZDIU3II	1		1
11.	Танк https://www.youtube.com/watch?v=gFmMJR-XCnw	1		1
12.	Парусная лодка https://www.youtube.com/watch?v=fgpRog_WUmM	1		1
	Итого	12		

Содержание

1. Вводное занятие. Знакомство со спецкурсом «Волшебная шкатулка» (начальное техническое моделирование). Правила техники безопасности. Инструменты и приспособления, применяемые в работе (ножницы, канцелярский нож, кисти для красок, клея и др.) правила

пользования ими. Организация рабочего места. Правила безопасности труда при использовании, колющих и режущих инструментов. Домик. Изготовление сказочного домика из бумаги. Оформление работы.

2. Грибок. Изготовление грибочка из бумаги.

3. Голубь. Изготовление голубя из бумаги, используя шаблон. Хвост изготавливается приемом «гармошка». Оформление.

4. Ромашка. Изготовление ромашки из бумаги. Оформление цветочного букета.

5. Лилии. Изготовление цветов лилии из бумаги. Оформление. Составление букета.

6. Ёжик. Изготовление ёжика по шаблону.

7. Елочка. Изготовление новогодней елочки по шаблону.

8. Лисичка. Изготовление лисички оригами, оформление.

9. Собачка. Изготовление собачки оригами, оформление. Игры с поделками.

10. Самолет. Изготовление самолета. Как далеко он полетит.

11. Изготовление ракеты из бумаги. Оформление.

12. Изготовление танка из бумаги. Мини-соревнования.

13. Парусная лодка. Изготовление парусной лодки из бумаги по шаблону. Мини-соревнования.

Результат

- знать и соблюдать правила безопасности труда;
- правила и приемы работы с бумагой, картоном;
- правила работы с инструментами.

В результате реализации программы, обучающиеся должны уметь:

- организовать рабочее место;
- бережно относиться к инструменту и оборудованию;
- ориентироваться в задании (анализ и условия работы);
- планировать ход работы (последовательность, приемы работы, материалы и инструменты);
- контролировать свою работу (правильность действий, анализ качества изделия);
- переносить полученные знания, умения и опыт в новую ситуацию.

Итогом обучения является активное участие в выставках, конкурсах, викторинах технического творчества.

Формы подведения итогов: онлайн беседы, фото выставки.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Афонькин С. «Оригами»
2. В. В. Выгонов. Практикум по трудовому обучению. Москва. Просвещение . 1999 г.
3. В. В.Выгонов. Практикум по трудовому обучению. Москва, 1999 г.
4. В. И. Ромадина. Дидактический материал по трудовому обучению. Москва. Просвещение. 1998 г.
5. Г. И. Перевертень. Техническое творчество в начальных классах. Москва. Просвещение.1998 г.
6. Данкевич Е. В. «Большая книга поделок для девочек и мальчиков»
7. Долженко Г. И. «100 оригами», «100 поделок из бумаги»
8. Журнал «Ручная работа» 2007-2009 гг.
9. З.Н. Калмыкова, В.О. Калмыков. Методический материал по начальному техническому творчеству. Москва. Малыш.1995 г.
10. З.Н. Калмыкова, В.О. Калмыков. Программа кружка и ее творческое восприятие. Ростов. обл. ЦТТУ,1993 г.
11. Калмыкова Н.В. «Макетирование из бумаги и картона»
12. Литвиненко В.М. «Игрушки из ничего»
13. Н.Н. Николаенко, С.Н. Худоярова, Т.Н. Николаенко. Методические рекомендации по проведению уроков трудового обучения в начальных классах. Ставрополь, 2003 г.
14. Н.Ф. Маслова, Е.С. Туренекая, Р.С. Дубровина. Познай себя: Диагностические методики самопознания. Ставрополь, СКИУУ, 1995
15. Н.И. Коноплева. Вторая жизнь вещей. Москва. Просвещение. 1993 г,
16. О.С. Молотобарова. Кружок изготовления игрушек - сувениров. Москва. Просвещение. 1993 г.
17. П. Н. Андрианов, М.А. Галагузова, Л.А. Каюкова. Развитие технического творчества младших школьников. Москва. Просвещение. 2000 г.
18. Петевртель Г.И. «Самоделки из разных материалов»
19. Петрова Н.М. «Объемные аппликации», «Волшебные полоски»
20. Праздник в семейном кругу – Энциклопедия, Москва, 2003
21. Иванчиков. Учись делать сам. М.:Просвещение, 2004
22. С.Ф. Тарасенко. Забавные поделки. Москва. Просвещение, 2002
23. Серия журналов «Мастерилка»
24. Шпаковский «Для тех, кто любит мастерить»

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

(для детей)

1. Г. Караваева. Игрушки. Альбом самоделок. Издательство «Малыш» Ростов-на-Дону, 1992 год.
2. Журнал «Коллекция идей» 2007-2012 гг.
3. Л.И. Лебедева, Т.И. Еременко. Десять маленьких друзей., Москва, 2007год.
4. С.С. Лежнева, И.И. Булатова. Сказка своими руками. Минск «Полымя» 2001 год.